



Datum Plaats:
 Ring:
 Volgnr. - tijd:
 Vereniging:
 Combinatienr:
 Chipnummer:

Hnr:
 KI/Cat:
 Ruiter:
 Paard:
 kl/gesl
 Jury:

Rijbaan: 20x60 meter	Doorzitten	Punten				Beoordelingscriteria	Tips
		Hele	Halve	Corr.	Coëff		
1	A-X Binnenkomen in verzamelde galop X Halthouden en groeten, voorwaarts in verzamelde draf C Rechterhand					Kwaliteit van de gangen, het halthouden en de overgangen. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid. Enkele seconden onbeweeglijk stilstaan. correcte oprichting en aanleuning. Buiging in de wending.	
2	M-F Middendraf F Verzamelde draf					Regelmaat, balans, het ondertreden van het achterbeen, enige verlenging van de passen en het frame. Rechtgerichtheid. Vloeiende uitvoering van en balans in beide overgangen.	
3	K-E Schouderbinnenwaarts					Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Verzameling, balans en vloeiende uitvoering.	
4	E Volte 8 meter					Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, verzameling en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.	
5	E-G Appuyeren C Rechterhand					Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging, verzameling, balans, vloeiende uitvoering, het kruisen van de benen. Buiging in de wending.	
6	M-X-K Van hand veranderen in uitgestrekte draf K Verzamelde draf					Regelmaat, elasticiteit, balans, de energie en het overstappen van het achterbeen, de verlenging van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen.	
7	F-B Schouderbinnenwaarts					Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Verzameling, balans en vloeiende uitvoering.	
8	B Volte 8 meter					Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, verzameling en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.	
9	B-G Appuyeren C Linkerhand					Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging, verzameling, balans, vloeiende uitvoering, het kruisen van de benen. Buiging in de wending.	
10	S Afwenden, daarna verzamelde stap Tussen I en R Keertwending om de achterhand naar links					Kwaliteit van de gangen en de overgang. Buiging in de wending. Regelmaat, activiteit, correcte grootte, stelling en buiging in de keertwending en voorwaartse drang. Oprichting en correcte aanleuning.	
11	Tussen I en S Keertwending om de achterhand naar rechts Daarna uitgestrekte stap					Regelmaat, activiteit, correcte grootte, stelling en buiging van de keertwending en voorwaartse drang. Oprichting en correcte aanleuning.	
12	(De verzamelde stap S-I-R-I-S-I)				2	Regelmaat, soepelheid van de rug en de correcte aanleuning en oprichting, verkorte en meer verheven passen en activiteit.	
13	I-R-B-K Van hand veranderen in uitgestrekte stap					Regelmaat, soepelheid van de rug, ontspanning, het overstappen van het achterbeen, activiteit, schoudevrijheid, het verlengen van het frame.	
14	K Verzamelde stap A Verzamelde galop					Kwaliteit van de overgangen, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
15	B Afwenden Tussen X en E Halve pirouette naar links B Linkerhand				2	Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling, balans, grootte, stelling en buiging. Correcte aantal sprongen (3-4). Buiging in de wendingen.	
16	R Afwenden I Vliegende galopwisseling S Rechterhand					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid. Buiging in de wendingen.	
17	B Afwenden Tussen X en E Halve pirouette naar rechts B Rechterhand				2	Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling, balans, grootte, stelling en buiging. Correcte aantal sprongen (3-4). Buiging in de wendingen.	



Datum Plaats:
 Ring:
 Volgnr. - tijd:
 Vereniging:
 Combinatienr:
 Chipnummer:

Hnr:
 KI/Cat:
 Ruiter:
 Paard:
 kl/gesl
 Jury:

Rijbaan: 20x60 meter	Doorzitten	Punten				Beoordelingscriteria	Tips
		Hele	Halve	Corr.	Coëff		
18 K-X-M Van hand veranderen, op de diagonaal 3 vliegende galopwisselingen om de (minimaal) 4 en (maximaal) 6 sprongen					2	Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissels in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid, aantal sprongen en aantal wissels correct.	
19 H-K Uitgestrekte galop K Verzamelde galop						Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, maximale verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	
20 A Afwenden D-E Appuyereren						Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling, balans, gelijkmatige lengtebuiging, vloeiende (ongedwongen) uitvoering. Buiging in de wending.	
21 E Vliegende galopwisseling						Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid.	
22 E-G Appuyereren C Rechterhand						Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling, balans, gelijkmatige lengtebuiging, vloeiende (ongedwongen) uitvoering. Buiging in de wending.	
23 M-X-K Van hand veranderen, op de diagonaal 3 vliegende galopwisselingen om de (minimaal) 3 en (maximaal) 5 sprongen					2	Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissels in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid, aantal sprongen en aantal wissels correct.	
24 A Halthouden 5 passen achterwaarts, voorwaarts in verzamelde draf						Kwaliteit van het halthouden en de overgangen. Enkele seconden onbeweeglijk stilstaan. Nageefflijkheid en correcte oprichting, vloeiende uitvoering, rechtheid. Diagonale passen en het juiste aantal.	
25 F-X Wenden X-G Rechttuit G Halthouden en groeten						Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging in de wendingen. Correcte uitvoering van de rechte lijn. Kwaliteit van de overgang en het halthouden. Correcte aanleuning. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid.	
In stap de rijbaan verlaten							
26 Gangen						Takt, regelmaat en ruimte	
27 De impuls de verzameling						De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst vanuit de achterhand; ondertreden van het achterbeen; gesloten; bergopwaarts opgericht	
28 Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard						Rechtgerichtheid; los door het lijf bewegend; de souplesse en ontspanning; de aanleuning met de nek als hoogste punt; ontvankelijk voor de hulpen	
29 Harmonie						Het gevoel van de ruiter en de wijze waarop op het paard wordt ingewerkt; het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden; correct gebruik van hulpmiddelen; paard heeft vertrouwen en is van goede wil	
30 De houding en zit van de ruiter/amazone en het effect van de hulpen						De balans,; correcte houding ; de invloed van de hulpen volgens het scala van africhting; de invloed van de hulpen en correcte uitvoering van de oefeningen;	
Subtotaal							
Strafpunten							
Eindtotaal (van totaal 350 punten)							

Algemene indruk:

Handtekening jury: